



## SVENSK ÅKERITIDNING

Box 508 • 182 15 Danderyd  
 Besöksadress: Vendevägen 90  
 Tel: 08-753 54 40  
 Fax: 08-755 88 95  
[www.akeritidning.com](http://www.akeritidning.com)  
[akeritidning@akeri.se](mailto:akeritidning@akeri.se)

### ◆ CHEFREDAKTÖR OCH ANSVARIG UTGIVARE

Anders Josephsson, 08-753 54 46  
[anders.josephsson@akeri.se](mailto:anders.josephsson@akeri.se)

### ◆ REDAKTION

**Redaktör/webbredaktör:**  
 Frans Johansson, 08-753 54 41  
[frans.johansson@akeri.se](mailto:frans.johansson@akeri.se)

**Medarbetare i detta nr:**  
 Jan Broman, Annette Eilert,  
 Torbjörn Svensson, Ryno Quantz  
**Foto:** Annette Eilert,  
 Monica Elmquist Broman  
 Siv Öberg, Ryno Quantz

**Teknisk produktion:**  
 Marie Grane, 08-753 54 45  
[marie.grane@akeri.se](mailto:marie.grane@akeri.se)

### ◆ ANNONSER

**Annonschef:**  
 Inger Kalin, 08-753 54 47  
[inger.kalin@akeri.se](mailto:inger.kalin@akeri.se)

### ◆ EKONOMI

Marie Grane, 08-753 54 45  
[marie.grane@akeri.se](mailto:marie.grane@akeri.se)

### ◆ PRENUMERATION

**Titeldata AB**  
 Kundtjänst: 0770-45 71 36  
[www.prenserservice.se](http://www.prenserservice.se)  
**Helårsprenumeration:**  
 615:- SEK inklusive moms

### ◆ LAYOUT OCH REPRO

Jan Holtz Mediaservice  
[jan.holtz@mediaservice.se](mailto:jan.holtz@mediaservice.se)

### ◆ OMSLAG

Ryno Quantz

### ◆ TRYCKERI

Acta Print Oy  
 ISSN 1404-1022  
 Svensk Åkeritidning utkommer  
 12 nr/år och ges ut av  
 SÅ-Åkeriförlaget AB  
 Medlem av Sveriges Tidskrifter  
 T5-kontrollerad upplaga  
 Årgång 91

## LINDANSARKONST

Journalister skriver bara om negativa saker, finns det något positivt att förmedla, då kan man ge sig den på att media inte dyker upp”. Ungefär så uttrycker sig många om journalister, och kritiken kan väl understundom stämma.

Men vi ska nog vara glada över att vi finns ändå, vi journalister. Journalistiken, när den är som bäst, avslöjar felaktigheter, fusk och brister.

Genom att lyfta fram problem kan man nå lösningar. Personligen kan jag ibland känna att vi skriver för mycket om problemen med den digitala färdskrivaren och kör- och vilotidsregelverket. En viss mättnad har infunnit sig hos redaktörn ska erkännas. Skulle vi söka på ord såsom Morell, digital färdskrivare, kör- och vilotidsregler med mera i tidningsdatabasen, skulle träffarna bli många. Ska ett produktionsredskap få sådant utrymme kan man fråga sig? (min dator krånglar minsann också ...) Är det relevant? Svaret är ja. När så många förare och åkare upplever den digitala färdskrivaren i relation till kör- och vilotidsreglerna som ett stort problem, ja nästan hela branschen, så kan man inte vifta bort det bara för att man råkar vara trött på att skriva om det. Och förhoppningsvis gör den stora uppmärksamheten som problematiken har fått, i den här tidningen och även i andra sammanhang, att förbättringar kommer till stånd. En gammal klassiker, men alltid giltig - när saker och ting blir för krångliga, då är det något som är fel.

Och ska vi skriva om en onanerande lastbilschaufför av utländsk härkomst som på grund av självbefläckelse kör av vägen och blockerar riksväg 40 under rusningstiden? Jag tror nog att det finns de som reagerar och tycker att det borde vi inte skrivit, ingen bra reklam. Men det har ju hänt och vi har inte till uppgift att censurera världen. En trafikstockning orsakad av en lastbilschaufför är ganska naturligt att vi skriver om, och det skulle då vara märkligt om vi inte förklarar vad som var orsaken till att lastbilsföraren gjorde som han gjorde. Eller hur? Skulle vi inte ha skrivit om orsaken, hade läsarna misstänkt att det var rattfyllda eller trötthet. Det utsagda, det som förtigs, skapar rykten och spekulationer.

Vi är ingen kundtidning utan har ett journalistiskt uppdrag att förmedla nyheter och spegla branschen, såväl dess positiva som negativa sidor. Vi försöker inte tillrättalägga verkligheten medvetet. Det gör att jag som ansvarig utgivare ideligen ställs inför frågor såsom den ovan - är det rätt prioritering, viktas vi nyheterna rätt, ska vi skriva om det här, vad får det här för konsekvenser och om det får konsekvenser är det vår sak att bry oss om dem?

När jag gick i högstadiet - för inte så hemskt länge sedan med andra ord ... - valde jag Foto som Fritt Valt Arbete (som det hette på den tiden, för inte så hemskt länge sedan). När fotografen instruerade oss i hur man arbetar i mörkrummet - trots att det inte var så länge sedan var det fortfarande analog film som gällde - frågade jag hur man höll balansen när det var så mörkt. Fotografen fann frågan så lustig, ja kordad är kanske ett bättre ord, att jag fick heta Lindansaren under resten av terminen. Jag insåg själv hur dum frågan var när jag väl arbetade i mörkrummet, det var inte lindansarkonst i den högre skolan som krävdes.

Men att driva en bransch- och medlemstidning kan många gånger kräva lite talang i lindans. Ibland lyckas vi och tar oss över till fast mark, andra gånger misslyckas vi och trillar av. Förhoppningsvis lyckas vi ta oss upp igen på linan. Men den som är för rädd för att trilla av linan riskerar att bli stillastående.

*Anders Josephsson*

